

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Живая сказка"

Актуальность программы.

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Художественно - эстетического воспитания и образования вызвано потребностью реализовать творческий потенциал ребёнка, повысить уровень духовного развития личности.

Создания программы обусловлена потребностью родителей, стремящихся к разностороннему развитию своих детей, не имеющих возможность получить услугу в городе. По результатам анкетирования родителей выявлен интерес посещения занятий театрального искусства, который составляет 70%.

Театральная деятельность в дошкольном учреждении - универсальная образовательная модель, обеспечивающая интеграцию разных видов искусств в одной образной системе, благодаря чему создаются возможности индивидуального проявления, выбора деятельности, выбора себя в искусстве. Поэтому тему программы считаем актуальной.

Отличительные особенности: Данная рабочая программа разработана на основе программы художественно - эстетического воспитания «Театральная палитра» п/р О.В. Гончаровой.- М.

В программе заложено сочетание индивидуальной и совместной деятельности детей, строится с учётом специфических для дошкольников видов деятельности.

Программа осуществляет театрализованное развитие детей 5-6 лет в процессе разнообразной художественной деятельности – изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и др.

Продолжительность 1 занятия - 25 мин.:

- вводная часть – 3 мин.;
- основная часть - 20 мин.;
- заключительная часть - 2 мин.

Объем недельной нагрузки

- старшей группе - 1 ч.

Количество занятий в учебном году:

- 1 занятие в неделю;
- 4 занятия в месяц;
- 36 занятий в год (сентябрь - май);
- 1 раз в год совместное мероприятие с родителями.
-

- **Цель программы** – Развитие у детей дошкольного возраста творческих способностей посредством театрального искусства.
- **Задачи программы:**
 - Воспитательные:
 - -приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.
 - - нацеливать детей на создание необходимых атрибутов и декорации к будущему
 - **Развивающие:**
 - -создать условия для развития творческой активности детей, обучающихся в театральном кружке;
 - -совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа;
 - **Обучающие:**
 - -обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов;
 - -ознакомить детей с различными видами театров: широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра;